

Technisches-Merkblatt

Musa Stucco Interno

Natürliche Glättetechnik mit glänzender Oberfläche



Werkstoff

Verwendungszweck

Der klassische Wandbelag der Antike. Die schattierende, glänzende Oberfläche entsteht durch die besondere Auftrag- und Glätte-Technik. Räume mit Musa Stucco Interno strahlen eine vornehme und harmonische Atmosphäre aus.

Musa Stucco Interno eignet sich für die Innenbeschichtung von Wänden und Decken in Wohn-, Geschäfts- und Ausstellungsräumen, Boutiquen, Gaststätten, Hotels und anderen repräsentativen Räumen auf allen mineralischen Untergründen.

Geeignete Untergründe sind Innenflächen aus mineralischen Putzen, Gips- und Fertigputze, Gipsbauplatten, Mauerwerk und Betonoberflächen.

Eigenschaften

einzigartiger Wandbelag mit marmorähnlicher, glatter und glänzender Oberfläche
Natur-Bindemittel
feuchtigkeitsregulierend
Wasserbasis
weitgehend geruchlos
sehr atmungsfähig
umweltfreundlich

Art des Werkstoffs

Luftkalk und Marmormehl

Verarbeitung

Untergrund

siehe auch Merkblatt
"Untergrundvorbereitung bei mineralischen Untergründen"

Der Untergrund muß saugfähig, trocken, öl- und fettfrei sein. Schlecht haftende Altanstriche sind zu entfernen. Löcher, Risse, Spalten und Mulden sind mit Füll- oder Acrylspachtel zu verschließen. Rissgefährdete Untergründe, wie z. B. Gipskarton u.a. sollten zusätzlich armiert werden, um möglichen Rissen vorzubeugen. Nach guter Durchtrocknung Fläche schleifen und wenn erforderlich nochmals spachteln. Auf eine gute und einwandfreie Untergrundvorbereitung ist zu achten, da Fehler sich auf das Endergebnis auswirken können. Auf die staubfreie, saubere und glatte Fläche wird die entsprechende Grundierung (siehe System-Tabelle) dünn und gleichmässig mit der Rolle oder Bürste aufgetragen. Wenn reiner Kalk- und Kalkzementputz nicht saugt, kann auf den Silikat Grund verzichtet werden.

Verarbeitung

Auf der vorbereiteten Fläche wird Stucco Interno ganzflächig mit der Veneziano Kelle aufgetragen. Nach vollständiger Trocknung (ca. 12 Std.) können grobe Unebenheiten mit einem Schleifschwamm oder feinem Schleifpapier entfernt werden. Danach die zweite Schicht auftragen.

Die Spachtelung der 2 Schichten sollte sehr exakt sein, um eine plane Fläche zu erhalten. Nach der Trocknung (ca. 12 Std.) wird die Schlusspachtelung vorgenommen. Dabei wird wenig Material mit der Veneziano Kelle als Fleckspachtelung aufgebracht und sofort geglättet. Diese Verdichtung wird mit variablem Druck ausgeführt, um eine glatte und glänzende Fläche zu erreichen.

Musterflächen sollten vor Beginn der endgültigen Fläche angelegt werden.

Werkzeuge

Veneziano Kelle,

Verarbeitungsbedingungen

Verarbeitungstemperatur: Min. +8°C/Max. +20°C

Luftfeuchtigkeit: <75%

Feuchtigkeit der Oberfläche: <10%

Während der Verarbeitung und Trocknung Zugluft, hohe Temperaturen und direkte Sonneneinstrahlung vermeiden.

Reinigung der Werkzeuge

sofort nach Gebrauch mit Wasser.

System-Aufbau

Musa Stucco Interno		
Untergrund	mineralische Untergründe	tragfähige Altbeschichtungen
Grundierung	PT Silikat Grund transparent	
Haftgrund	Tinge Quarzgrund fein, weiss mit der Rolle aufbringen	
Grund- spachtelung	Musa Stucco Interno ganzflächig auftragen, Farbton nach Wahl	
End- spachtelung	Musa Stucco Interno ganzflächig auftragen, Farbton wie Grundspachtelung	
event. Zusatzspachtelung	Musa Stucco Interno dünn auftragen und mit Druck verdichten. Farbton wie Grundspachtelung	

Technische Daten

Glanzgrad:	leicht schattierender Glanz, je nach Oberflächenbehandlung. Ein zusätzliches Polieren mit Spezialwachs erhöht den Glanz und vermindert die Verschmutzungsneigung.
Farbtöne	63 Standard- und viele individuelle Sonderfarbtöne
Verbrauch:	Grundspachtelung: ca. 400 g / qm Zwischenspachtelung: ca. 350 g / qm Finish-Spachtelung: 50 - 100 g / qm Es ist ratsam den genauen Verbrauch durch eine Testfläche am Objekt zu ermitteln.
Trocknung (bei Normklima 23°C, 50% r. LF)	Überarbeitbar: 10 - 12 Std Durchgetrocknet: ca. 2 Tage Hohe Temperaturen beschleunigen den Trocknungsvorgang.
Lagerung:	In ungeöffnetem Originalgebilde, mindestens 24 Monate. Frostfrei lagern.
Verpackungsgrößen	25 kg (ca. 30 qm), 5 kg (ca. 6 qm), 1 kg (ca. 1 qm).

Besondere Hinweise

Entsorgung:	Nur restentleerte Gebinde zum Recycling geben. Eintrocknete Materialreste können als Hausmüll entsorgt werden. Gebinde mit flüssigen Farbresten bei der Sammelstelle für Altfarben abgeben. AVV-Abfallschlüssel Nr. 080112.
Hinweis	VOC: EU-Grenzwerte A/a.: 30g/l (2010.).Das Produkt enthält maximal 30 g/l VOC. Wassergefährdungsklasse: WGK 1
Beachten:	Augen und empfindliche Haut vor Farbspritzern schützen. Farbspritzer sofort mit Wasser entfernen und mit reichlich klarem Wasser abwaschen. Allgemeine Regeln der Hygiene beachten. Für Kinder unerreichbar aufbewahren.
Information:	Bei weiteren anwendungstechnischen Fragen oder für praktische Vorführung, wenden Sie sich gerne an uns.

Dieses Merkblatt dient der Information und Unterstützung für den Verarbeiter. Die Angaben entsprechen dem Stand der Technik und beruhen auf langjährigen Erfahrungen des Herstellers. Die Angaben erfolgen jedoch unverbindlich und ohne Gewähr. Es entbindet den Verarbeiter nicht davon, Produkte auf ihre Eignung für den vorgesehenen Verwendungszweck in eigener Verantwortung zu prüfen. Stand: Januar 2015